



## Spuken mit The Besnard Lakes

Der Besnard Lake liegt in der westkanadischen Provinz Saskatchewan – ziemlich abgelegen und in dünn besiedeltem Gebiet. Hier, in einem Haus am See, schrieben Jace Lasek und Olga Goreas die ersten Lieder für ihre vor zwanzig Jahren gegründete Rockband The Besnard Lakes. «Wenn du dort bist, hast du das Gefühl, am Ende der Welt zu sein – oder ausserhalb davon», sagt Jace. Ausserhalb dieser Welt sind auch die epischen Gitarren-Symphonien des Sextetts aus Toronto anzusiedeln. Sie ziehen vorbei wie Naturgewalten und machen das Drama der Landschaft hörbar, in der sie entstanden sind. Der dritte Song auf ihrem grandiosen neuen Livealbum trägt den Titel «Her Eyes Were Painted Gold». Das Mädchen mit den goldenen Augen gehört zu den vielen seltsamen Wesen, die durch die Soundphären der Besnard Lakes geistern. Spukgestalten, UFOs, unerklärliche Lichterscheinungen. Ihr Überwältigungs-Post-Rock erinnert an die Beschwörungs-Rituale von Godspeed You! Black Emperor, ebenfalls aus Kanada, nur dass mit den Harmoniegesängen von Jace und Olga immer wieder die Sonne durchbricht. (fh)